براعم من همسات وأنين



المجموعة الشعرية من الشعر المحكي

براعم من همسات & أنين

ك رزق شاهين «شارد»

براعم من همسات وأنين

شعر: رزق شاهین

سنة الطباعة: ٢٠١١.

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة.

جميع العمليات الفنية والطباعية تمت في:

دار مؤسسة رسلان للطباعة والنشر والتوزيع

جميع الحقوق محقوظت للمؤلف ومسجلت بوثبقت خابت الطلبت الفلربت برقع ٢٤٣٥ بناريخ ٢٠١٠/١٢/٦

يطلب الكتاب على العنوان التالي:

دار مؤسسة رسلان

للطباعة والنشر والتوزيع

سوريا ـ دمشق ـ جرمانا

هاتف: ۲۰۷۰۲۰ ۱۱ ۹۶۳۰

تلفاكس: ٥٦٣٢٨٦٠ ١١ ٩٦٣٠

ص. ب: ۲۵۹ جرمانا

كلمة المؤلف

سر السعادة في تسلق الجبل لأ في العيش فوقه

لو شاء الله أن ينسى أنني دمية، وأن يهبني شيئاً من حياةٍ أخرى فإنني سوف أستثمرها بكل قواي، ربما لن أقول كل ما أفكر به ولكنني حتماً سأفكر في كل ما سأقوله، سأمنح الأشياء قيمتها لا لما تمثله بل لما تعنيه.

سأنام قليلاً وأحلم كثيراً، مدركاً أن كل لحظة نغلق فيها أعيننا تعني خسارة ستين ثانية من النور، سوف أسير في ما يتوقف الآخرون وسأصحو فيما الكل نيام، لو شاء ربي أن يهبني حياة أخرى فسأرتدي ملابس بسيطة وأستلقي على الأرض ليس عاري الجسد وإنما عاري الروح أيضاً. سأبرهن للناس كم يخطئون عندما يعتقدون أنهم لن يكونوا عشاقاً متى شاخوا، دون أن يدركوا أنهم يشيخون إذا توقفوا عن العشق، للطفل سوف أعطي الأجنحة لكنني سأدعه يتعلم التحليق وحده، والكهول سأعلمهم أن الموت لا يأتي مع الشيخوخة بل بفعل النسيان.

لقد تعلمت منكم الكثير أيها البشر، تعلمت أن الجميع يريد العيش في قمة الجبل غير مدركين أن سر السعادة تكمن في تسلقه، تعلمت أن المولود الجديد حين يشد على إصبع أبيه للمرة الأولى فذلك يعني أنه أمسك بها إلى الأبد تعلمت أن الإنسان يحق له أن ينظر من

فوق إلى الآخر فقط حين يجب أن يساعده على النهوض، تعلمت منكم أشياء كثيرة الكن قلة منها ستفيدني لأنها عندما ستوضب في حقيبتي أكون أودع الحياة.

قل دائما ما تشعر به، افعل ما تفكر به، لو كنت أعرف أنها المرة الأخيرة التي أراكِ فيها نائمة لكنت ضممتك بشدة بين ذراعي، ولتضرعت إلى الله أن يجعلني حارساً لروحك، لو كنت أعرف أنها المدقائق الأخيرة التي أراكِ فيها لقلتُ أحبك.. ولتجاهلت بخجل أنك تعرفين ذلك، هناك دوماً يوم الغد والحياة تمنحنا الفرصة لنفعل الأفضل، لكن لو أنني مخطئ وهذا هو يومي الأخير أحب أن أقول: كم أحبك، وإنني لن أنساكِ أبداً. لأن الغد ليس مضموناً لا للشباب ولا للمسن، ربما تكون في هذا اليوم المرة الأخيرة التي ترى فيها أولئك الذين تحبهم، فلا تنتظر أكثر، تصرف اليوم لأن الغد قد لا يأتي ولا بد أن تندم على اليوم المذي لم تجد فيه الوقت من أجل ابتسامة أو عناق أو قبلة أو أنك كنت مشغولاً كي ترسل لهم أمنية أخيرة، حافظ بقربك على من تحب، اهمس في أذنهم أنك بحاجة إليهم أحببهم واعتني بهم وخذ ما يكفى من الوقت لتقول لهم عبارات مثل:

أفهم لل سامحيني، من فضلك، شكراً، وكل كلمات الحب التي تعرفها لن يتذكرك من أجل ما تضمر من أفكار، فاطلب من الرب القوة والحكمة للتعبير عنها، وبرهن الأصدقائك والأحبائك، كم هم مهمون لديك.

غابريل غارسيا ماركيز

الإهداء

إلى بؤساء العالم الذين يملكون قلوباً مرهفة مَلأى بالحب وعامرة بالسعادة وخالية من الحقد والضغينة.

إلى أصحاب الأنامل الخضر الذين يغرسون أجمل الورود لتزيد من ألق وجمال الحياة.

إلى من غرس الحب في قلبي فأينعت حياتي بالأمل.

رزق شاهین «شارد»



مقدمة

الفن والأدب في صقل ورقي الشعوب والحضارات

عندما تنتهي المسرحية، وتسدل الستارة. يقف المثلون مع أنفسهم خلفها ليبحثوا ويناقشوا ويقرروا هل هم راضين عن العمل الذي قدموه للجمهور وفي غمرة التفكير بذلك لا يستطيعون الوصول إلى نتيجة، لأن تلك النتيجة هي من حق الجمهور وحده الذي يعرب عن ذلك.

فريما يكون راضياً عما شاهده وسمعه، وريما لا، وهنا يكمن السر. فهذه الحياة مسرح كبير وجميعنا ممثلين على خشبة هذا المسرح فقد نجيد أدوارنا ونقدم ما يفيد الإنسانية، وقد نخطئ.

فالإنسانية تقتضي منا أن نكون جسوراً لمن تاهوا عن الطريق ليعبروا إلى جادة الصواب وليؤدوا أدوارهم بشكل إيجابي ومفيد على مسرح الحياة.

ففي هذه البقعة من العالم لابد من وجود تربة صالحة تُغِلُ وتطرح الغلال الوفيرة، من محاصيل البطولة والأدب والسجايا الحميدة. ونجد في هذا الظرف من هذا الزمن هناك

هجمة شرسة لتهميش عراقة حضارتنا وجذورها التاريخية، ولتهميش عمق ثقافتنا وتأثيرها في رقي الحضارات وتقدم الشعوب.

إننا سنجد العديد من المحافل والمنابر التي ترفد وتغذي نشر هذه الثقافة بأدمغة وألسن عباقرة بلدي الحبيب سوريا، التي تشكل التربة الصالحة التي تُغِلُ المحاصيل الوفيرة من البطولة والأدب والسجايا الحميدة التي تخلّق بها شعبنا ومجاهدينا وقائدنا المفدى، لابد أنها ستكون المنارة للعالم برقيها وحضارتها وثقافتها، تنشر الحب والسلام للجميع،

ولابد للعالم من أن يدرك أيضاً بأن الورود الجميلة الناعمة الرقيقة المرهفة الإحساس تحمل في جنباتها أشواكاً تدمى أيادي العابثين.

رزق شاهین «شارد»

طول غياب

يل____ نـــسيتونا وبالقل_ب دوم سكناكم علاما تهجرونا وتتركوا زهور العمر تبدبل عافرقاكم ترى يوم أن هجرتونا الفرح من القلب هاجر معاكم ومدرى أنتم حزنتم وإلا ما تفرق معاكم وياحسرة قليبي وياحرقته وين خلين. وين حبيبي.. وين اليرأفو الحالتي وتــــبردوا نــــار القلـــب بلقيــاكم تـــرى مهمـا كان الولـف قاسـي لابد يرق لحالتي ولو كان ناسي وأني أذكرك حبيبي يا ما لفيتك بحضني وشممتك يا تاج راسيي أما تلذكر يلوم أن تلدلل تاترضي عليَّ أدوس الجمر ومن القهر أقطع أنفاسي وأنت ما تظلم حبيبك أبد وأدرى شلون تحفظ حبى وتراعي إحساسي بعم_____ فت متلك

> ۲۰۰۹ ـ ۹ ـ ۱٤ «شارد»

> > -

شلون أشوفك

حبيبي مرزين أوصيافك شهد العسل دايب علي شفافك وإنكى لنسسج عبايسا مسن السشعر يح سدونك الخلاي ق بيه روايح طيب تهب هبوب النسسيم وتـــورد معطــرة مـــن طيافــك أبات الليلل أبكي على الأيام هالتمضي ونضرى بيها ما شافك يعله الله إنت بالقلب ويا حسرة هالقلب تاي ضمك ل صدره وسعتها ما يعوفك وي وي وي الله أحبك الميوم إن يضمك بعدها الموت يحلى لأنه هالقل ب حيتم مضيوفك يا ريتني الشوق بعيونك والسهد جوى جفونك ويا ريتني الروح جوى ضلوعك وسعتها يختما للا والله أحبك والله أحبك والله أحبك وما أقدر على بعدك

Y . . V . 9 . Y 1

عيون هالحلوة

وحياة عيونك هالحلوين ويل____ى س_هامٌ بقل_بى مغروزين مـــن يـــوم اللــــى رشـــقتيني بـــسهامك وصارت هالدنیا بعیونی حلوی ورجع تني للع شرين بلــــم حبــك ســحرني وخلانـــي أتنازل عن قلبي وروحي والعينين أماني يا حبيبي لا تقسسي عليسي معروك.. وعجيني طالع للخبازين يحـــر الــصيف تحرقنـا وبعــدو خريف العمر وريخ من تمشرين بيزهـــى لــو تــسقيه عيونــك هـالحلوين يـــالله نترافـــق بــاقى العمـــر لفرشكك دربك ورود وبرياحين وشييلك ع كفيوف الراحات وحط ك جرقى قلبي والعينين

۲۰۰۷ ـ ۹ ـ ۲۰۰۷ «شارد»

حالتي مع الحبيب

أريد أبكي مين شيوقي ليشوفك وأريد أقلك والله أريدك وما أقدر أعوفك ترى أنت الحلم بعيوني وأنت السهد جوّى جفوني وأنت السهد جوّى جفوني وأنت السهد جوّى جفوني وأنت السروح هالتسري بأوصالي وأنت عمري يا عمري وأنت الدم هاليجري بشرياني ترى أنت الأمل هالرد الروح لجسمي الفاني وأنت النور بعيوني وبدونك ما أقدر أشوف ولا أرجع للحياة آني.. وبعد كل اللي قلته شلون تريد مني أنسى أنك أنت الواهب الروح وأنك أنت اللي أنت ا

Y . . V . 9 . YO

عاشق الليل

۲۰۰۷ ـ ۹ ـ ۲۰۰۷ «شارد»

حبيبي

س______ زادت دلالا أنا بحبا والله.. وبحبا ما نيى موعود ومانى قادر خبرها .. خايف أخسرها ما بعرف كيف تلاقينا.. شفتا والفرحة بعيونا ولما شفتا قلبي غرد موال وعيونا صارت تحكى لحالا ولما طلت وقالتلي أهلا من صوتا ريحة عنبر فاحت وانتشرت لتغطى ببلادي سهولا وجبالا قلتلا يا عمري يا زهر الورد ورح بتنازل عن روحي كرمالا هالدنيا ظلمتني كتير والله سبحانه عوضني وقلّ وخ الله ومشينا لنعمر بيت بفرحة ومحبي ومشينا بالخير مشينا لنعمر بيت بفرحة ومحبي وهالكوخ اللي بيجمع محبوبين منصان ومحمي بقوة ربي وهالعرزال بهاك الكوخ حكاياته بتشع محبي وياما سهرنا فوق سطوح النجمات وأسرار عني ما بتخبي والقمر هالكان واقف يتسمع ويدعي لألله تا يحفظ ك ربي

۲۰۰۷ ـ ۹ ـ ۲۰۰۷ «شارد»

تحية للحبيب

صباح الخير لأحلى عيون حبيتا أنا صباح الخير يعمشق على رموشك تاغار من السسعادة والهنا عيونك السود غازلتني تأســــجد للحــــب وإركعلـــو صــــلى الحــــ مثــال الجمـال الله واهبــو وسحر العيون لقلبي شو معذبو

وسهم النوى هجركم للقلب مصوبو يددلك يا قلبي من الهجر سهم النوى وعالقرب سهم لخطى ما في شي بيحجبو وكلماتا عسل ترياق تبرى جرح قلبي وتطيبو ويلي ما عرفتوا الهنا دوق الحب متلي وتعزبو

۲۰۰۷ ـ ۱۱ ـ ۲۰۰۷ «شارد»

إنت وين

مـــــاء الخـــيريــا عمـــري أنـــا نــاطر علــي دروب الهــوي شيى ألف جرح وجرح من النوى وخايف يا حبيبي من كترالجروح وما عاد إقدر ضمك لصدري أنا وهـــــالروح تهجـــر هالجـــــسم مــــن آلام هجــــرك والنــــوي لا ترحل ي م ن القل ب حبيبي م ن القل ب حبيبي عمر م قي بالح ب ب عبي واتعم م قي بالح ب عبي واتعم م قي بالح ب عبي وي تعمل البقائد ب عبي البقائد البقائد

7..٧.11.17

نوم الهنا

قلت هلق يكن يكون القمر غافي إذا دقيت بفيق و وما بدى فيق القمر لأنــو بنومــو بيكـون لعنـد حبـيبي لافي وعامل هالزنود مخدى لحبيبي تيشبع نوم الهنا ويشوف أحلام السعادي وكون حارس عيوني أنا تهنا بنومك حبيبي نوم السعادة والهنا وإذا ما قدرت هالزنود تحسسك بنوم السعادة برمش العيون تاظلك وبهالقلب مهدك حبيبي بدعي لربي دوم يحفظك وإنشالله حققك كل المنا نامي حبيبي بهالقلب نوم السعادة والهنا

۲۰۰۷ ـ ۱۱ ـ ۲۰۰۷ «شارد»

جُدّي عشقان

لوكان الموت بسهم عينك هالقاتلي ما بقدر أحرم هالقلب من نظرة عيونك هالواصلي هالواصلي دخيل الله شوكان رايق تاكون جمالك لأليي ولما بيحال طيفك عبالي ولما بيحال طيفك عبالي هموم الدني من هالقلب بتنجلي قومي بسرعة شاحي وبهالقلب

۳۱ ـ ۲۰۰۷ . ۲۰۰۷ «شارد»

دمشق عاصمة الثقافة

اليوم عرسك يا شام عـــامرة بــالفرح ومكللــة بــاحلام إنت العراقة إم الحضارة وثقافة الأيام فرحــــى يــــا أمــــى فرحـــوا يـــا أحفـــادى تنع زز الحب ونوع الأحللم اليوم عرسك ياشام اتطلع _____ هوني في مدين ___ ة بح ضنك يا قاسيون غافية س____هو لا تعم_____ بـــــــهو لا وت_____ قص ع_____ وت___ حساسين دافي___ة هيددي الأرض بلدي سوريا

بجم الا تغزل وا الع شاق وبحبا كتبت شعر موزون القافية تــــرى إنـــــت يـــــام صـــورة مـــن جمــال بـــلادي عاصمة الثقافة قيام مت____ل النــــدى عـــصفحات الزهــــر ومتلل النسمة الرقيقة بضو القمر بترسلي للكون نـــسمة دافيـــة إنـــشاء الله بتــضلك عــامرة يـا شـام وبمحبـــة الحلــوين يلــي قلــوبن نبع ______ ة ح _____نين اليـــوم عيــدك يــا شــام عاصمة الثقافة وحضارة الأيام

Y • • A - 1 - 11

غريب الدار

حني يا حجار الدار جني.. وعيدي للولف أسرار وآني لبكي وبكي الحجر وأفرد همومي عالبشر تحتار وارجع من غربتي عالدار وشم تراب الأرض وقبل الأحجار وملي عيوني بشوفتك يمى وشوف إختي وأخويا وأضم ولادي حبايب قلبي ورفيقة هالعمر مدري بحالهم شو صار وإني لعن عنة تهد جبال وأزفر الزفرة تشعل لهيب النار الفقر بالوطن غربة وشلون أتغرب وأني بالوطن محتر جبار أعلي جباه وأهد فلول الفشل وأبني للوطن صرح جبار يا دار أناشدك بالله تردي اللوم والعفو للجرح صبار



حنين

سافرتي وهجرك على قلبي شو قاسي وعيـــوني دموعـــا شــــلال وحياتي كالمآساتي كالمأساتي ونــــارو عـــم تحــرق أنفاســـي وحياة عيونك ماخ حياك مــــا بنـــام الليــــــل وطيف ك بعي وني لا تطــولى علــيّ بهجـرك يـا حبـيبي عــــودي ورديلــــي أنفاســــودي

أجفان

ول و روح ي راح ت لعند الحلوي
ت سألها ع ن ح الا
بنط ر م ن عمري سنين
وبق دم حياتي كرم الا
دخل ك يا بياع الحلوي
ش فلي م ين بجم الا
ويا م ور ه الحلوي

Y . . A . O . O

ناطرة

يا بنت يا ناطرة على دروب الهوى علم تغزلي أحلام وتتغزلي بمواعيد قرب النوى ضلي ضحكي وخلي الهنا يعشعش بموال فيه الدوى من ضحكتك عم برسم صور متل ما عم تغزلي أحلام نفس الشكل والمنطلق إحنا وإنتو سوى يا ريتك تبقى طفلي وما إكبر أنا تنضل نرسم صور ونغزل أحلام ونعيش سوى

۲۰۰۸ ـ ۸ ـ ۱۹ «شارد»

مبسا

ك وني كي في ماكنت ت بقل بي وعي وعي وني بت ضلك إن ت وني النه سمة الحنوني النه وني الله عي وني الدمعة البترطب رمش عي وني ك وني الدمعة البترطب رمش عي وني وني الآه بقل وي الآه بقل بي وني البلسم لجروحي المدفوني بحبك شوما كنت وكيف ما كنت وبقل بي وعي وني بت ضلك يا حنوني وبقل بي وعي وني بت ضلك يا حنوني ***

وارميتني بالهوى ولعتني بيك لــــدعي لربــــي مــــن العــــدا يحميـــك وأنىسى لفستح زرارك يسسا صسدري وسيبك حبيبي والتطلبو ويرضيك شهد اللمام من الشفايف لسقيك وأسكر بحبك حبيبي ولفـــــك بالحــــضن يـــــا نــــور عــــينيِّ

Y • • A . 9 . V

إنذار

لا تقولي إذا رحلت بتشلحي وبتركضي ورايسي إذا فقتى أو ما فقتى مبتفرق معايي وليك الحقيقة بتفرق كسيبر لا بتكونى بقلبى وإحساسك مش معايى ع م تجرح القلب الحباك شو قولك بستاهل أنا وهالقلب منك هالوشايي بــــدى أعــــرف كيـــف تاصــــارت هالحكـــايي هالقلب مجروح وبدل متضمدي الجروح تـــرکتی الجـــرح پنـــزف دمــایی وأناما همني لو جرحي نزف والقلب مات

هم نبي كي في عمروت القاسب وبعدها يا خوفي من الحزن إذا خيم عليك تدبل هالورود وسعتها بجن ولا بعود عالصبر قادرتا تكمل هالحكايي وإذا مـــا بتعــرفي تعــبري عــن حبـك بــــــشوف بعيونـــــك كــــــل الحكــــــــى وبعددقات قلبك عالمرايي ضلى ضحكى ولا تحزنكى تما تدبل هالورود حل____ عن__ا فرقينا ل_____ حايي

عامٌ مضى

بيك ضاع المنسى والأمسل والعمر انهدم من عالي صروحك وهم ومي ما بيع ك يا عام ويش أسولفلك.. ويش أحكيلك عن الأيام هالسقيتني المر بيها وحزني لرميلك أشوف إن كان أنت قادر تشيل هموم قلبي لدعيلك وكمّــن يــوم أقــول الله يهــدك يــا هالعــام مبارحـــا جيــت واليــوم رحــت مـــا أسـرعك فرحـي لطويلـك وافرشلك همومي تزيد بسواد أيامي من همومك ويروم إن جيت. أفضفض هموم القلب لقيت الأيام تشكيلي من همومك وتنعاد بفرح عالهجروا القلب ومـــن هجــرهم.. هجرنـــا الفـــرح وأنات قلب كيلك

۲۰۰۸ ـ ۲۰۰۸ «شارد»

الندم

يــوم إن تجــي تنــدم.. مـا تلاقـي النــدم تقـــول يــا ريــت الــصار مـا كـان يا ريت أني ما شفتك ولا عرفتك لأنك جرحت القلب بهجرك ولأنه هالقلب بجروح بلذكرك ويا ويل قلبي من جروح العمر! وشـــــلون أقــــدر أتجـــرع المـــر؟ وم نين أجي بال صبر؟ بالله يا ولف صبرك عليا تحاسبني علي هفوة وتقسسي عليا ي____ا ح____انى ___انى __ شـــــــلون حـــــاربني وجفــــاني وحط الهجر علية بالقليب وصــــرت ميِّــــت قبــــل أوانــــي وما ظن بهجرهم أرجع للحياة تاني ترى الموت أسهل من فراقك عليا لكن ويش أساوي .. ما باليد حيله ولا بيا تركتني وحيد وبهجرك رضيت الموت ليا لأنه فراقك والموت واحد وإنت رضيتلي الفراق لأني ألاقي الموت أهون من فراقك عليا لمسين أسولف.. لمسين أحكسي ترى كل الصارعندي بيه الموت وألاقك المصوت منه أهصون عليك

۲۰۰۹ ـ ۳ ـ ۲۰۰۹ «شارد»

شجرة الضلال

عـــايش وبنـــور عينيــك شــايف هالــدني وعلى ذكرك بخيالي بقضي ساعات السعادي والولدني ومن غيرك حياتي عدم وما بعود بعرف شو بني ض_____عت أحلام_____ى والـــــسعادة إذا خــــسرتك.. شــو نفــع الحيـاة ولمسين بدي عسيش مسا في شسى يهمسنى ومرزغ عراك برشوف هالجنة مت_____ ل بي____ د قف____ را معل___ني لما بــسمع صــوتك بتغــرد حــساسين العمــر وبــسرح مــع نجــوم الليــل وبرافقــك يــا قمــر والحب يفرد جناحوا ويصمني وبفـــرح يعمــر حيـاتي مــن جديـــد ويطرر د همروم وأحرزان هالكان طيفا يهدني

وعلے جبینے فوہ بن عینے کے سے حرالحیاة هــل مــا بترحــم مـن غـرورا لا فقـير ولا غـني تبقى ضلكى يا حلوة الحلوات تمايسسى وتدلعني وجدايل شعرك على كتافك أفرديها بسلطني تاتــسحرى العــشاق ولجــوز عيـنن تـسبى بملعــنى دخيل حكمتك يا ربى كيف خلت حوا وجمالا ضلنى وقلت لآدم محذرو لا تاكل من الشجري الكلا ملعني ولما آدم شاف حاو وجمالا وهجهم هجمتو على حسوا وقال: مــــا بقــــي في عقــــل يردنـــي ولمالك لأدم ولمالك ولمالك والمالك والمالك والمالك والمالك المالك المالك والمالك والمال قـــــال آدم: أنـــا مـــا نــــسيت بــــس جمــالا شـــل تفكــيري وماشــلني وشـــــحن جـــــمي بطاقــــــة لو الرب وقف قبالي.. تشيلو عن عرش السلطني 7 . . 9 . 8 . 11

المشوقة المؤلة

يازايدي بي بي الام قلي بي الرحم يني وشوي تمهلوي وشي وشي وي تمهلوي وإذا ميا بتقديم المناع وارحلي الخلعي مين خيالي وارحلي ومين قيم ومن قيم ومن قيم ومن قيم وان العالي وان كيان بي ويالأنوث تكللي وعلامات الحيات ورد الخيات ورد الخيات وين وعلامات الحيات ورد الخيات وين

ولفتـــه مـــن عيــون حــورة حــسن ويسمة مرن بين شفافك بحسنين م___ين ش_افها.. هم_وم قل_بُ بتنجل_ي البنت ترأس مالها.. محبة العشاق ولتحافظي على موقعك بالقلوب تعلم ____ كي في في السسويداء تتغلغا ____ وإذا كنت واثقة من جمالك الأرض مــن تحــت أقــدامك بتزلزلــي وقلوب هالعشاق من الشهوق دايسبي وعيونها تراقب دروبك تاتوصلي هالـــاسمين فاحــت عطــورو وقـال:

للورود خدى من عنبر هالأميرة وتكللي علي علي شعرك تماتزعلي وصار القلم يكتب شعر بوصف آيات الجمال بحسنك وبرجع بقلك الحب متل فن الصيد ولا تتمها____ ب_إطلاق س_هم عينيك ومن غير سلاح للطريدة عم تصطلي وبنظ رة م ن ط رف عيني كي بالف سهم لقلوب العاشقين بتبتلي وبرجع بقلك ياحلوة الحلوات ارحمي قلي ... رقي ... وعذابك قللي المحمود و ذنب هالقلي بالحبيك الجريمة بي دها شهود وأداة الجريمة وسياعتها بي صير قلي بالجريمة مبتلي

۲۰۰۹ ـ ۶ ـ ۱۹ «شارد»

حقيقة حلم

كيــــف التقينـــا متـــال الحلـــم وصار القلم يكتب هالحكايي والغيزل مين رقية الصوت وصار الأمال يحرك أفانين الـــوحى وصـرت مرشــد للهــدايي والحسب بقلبي لمساكسبر برقسة دعـــاني للـــسهر وبــشوق غــايي قلتلها يا حلوة الميسات طلي

بـــس اتطلعـــي بعينيــك بــشوف الحكـــي وأنغـــام تفــرد جنـاح القلـب لــيطير ودقات قلبك بعدا عالمرايي ومـــن شــوقى لــشوف صـوتك وأسمــــع شــــفايف تتغــــزل معــــايي صرت راقب حكي حسساسين وصيد طيور العشق مهنتي وغيايي بحياة الله بدي أسالك كيف التقينا صدفة وإلا مرتبة عنايي

7..9.7.9

حـب

تما أخ سر النوار مثــــل عــــصفور عــــم يـــرقص مـــن غمــرة فــرح أو مــن كــتر الألم ص_____ ت أنــــا محتـــار وصارت عيونا تغازل عيوني بلاحكي عضت عليهن تحاتكشف الأسرار والــــدمع هالكـــان يتنتـــور علــــي خــــدودا

متل المزن على جناين عدن مدرار وصار السسيل يجرفني معرو والآه بقلــــبي تــــشعل النـــار ولما الحب بعيونا غفي والغيم صاريتراكض تيحجب ضوالقمر واللي____ل فيارق عتمت_واللي و طلــــت هالــــشمس لتجــــد الأنـــوار ومن خوف اليفيق الحب من غفوتو ف____ دت ج___دايل ش_عرها لتظلل_و بقطعه ليل من سندس حرير الغار والوجه متل البدر شعشع سراجو وعينن صحيت تا تحرس الزوار

7 . . 9 . 7 . 17

شفافية

لما معيى حكيت شفت الحزن مـــــن صــــوتها رفــــرف جنـــاحُ وتعميشق علي صفحات عمرا والفــــرح مــــن قلبهــــا هجــــروا واســــتباحُ وصـــار يرفــرف بــاعلام ســود قبالـــت عيونهـــا لـــيغم قلبهــا ويـــزود جـــراحُ وليلي الحزينة هالما عرفت طعم الهني ناعم___ة رقيق__ة بتدبل متكل الصورد لـــو الــريح لمــــت صـــفاحُ

ومنن هميي لشوف عاوجها بسمة فسرح صـــرت عانــــد هــــالزمن والقـــدر إكـــوى جـــراحُ ومن كتر الأسي والهم ما عشعش بهالقلب ويــن مــا شــفتو بهالــدني صــرت أهــوي نطــاحُ بلكي ما بعود بشوف بهالدني مظلوم وقل____وب المنح___بهن دوم يرتـــاحوا يا ليلى كرمال الله اضحكي تأسمع الشلال من عبير صوتك يطفي لهيب القلب ويبرد جراح ومنن عسشقى لحب الدنى عسشقت ليلسى وجمالا بالقلب عمر أفراح

۲۰۰۹ ـ ۲ ـ ۲۰۰۹ «شارد»

شكوى العيون من جراح القلب

ولمسا دم وع عسيني شكيت وحكتا ك قصتى المسا قسدرت تبكسي وهسي سساكتي من طول عمرا العيون لما بتعشق بتعشق بلاحكي بـــس عيـــوني دوم مــن عمـــق محبتــك مني ساكنة بهالقلب ومن عشق القلب إلها ضــــــمها وأعلــــن حمــــايتي كنت غار من النسمي الحنوني لما تهفهف علے شعرا وبقے صداتح رك ورد جنينتي ومنن كترمنا خناف عليها من النسمي طوقتها بقلبي ونشرت فوقها رايستي

و بلابك و حسساسين هالىتغر د للعسشق وكنار الحب لما بالقفص بطل يغرد وبكي أنـــتِ متــل الحــساسين مــا قــدرت شــوف الحزن بعينيك وشوفك عم تشتكي ومن حبى إلىك يا منى جرحت قلبى لأفتحلك باب تتغادري هالقلب وترفرف ولو كان نار بعدك بدها تكوي قلبي ومهجتي بــــس كرمـــال جـــودي الزهـــرة البريئـــة وكرمال حال حال تماحملك قديم وقسسمتي بدى حررك يا منى من عهد بيني وبينك وبحملك أماني زهرة عمرنا جودي عبادتي يحفظ ك وي سعدك بالحساة هالصارت بقلبی علی فراقک میتی Y . . 9 . V . 9

جودي حبيبة بابا

يا صغيري بعمر الورد يلّي الورد من جمالك غار خلی العطر من شنی الحب پتنتور علي جدايل شعرك متل النبع فور ومن طبول عمرا جبودي مته القمر وقلـــــبي مــــن العـــين مـــن بعـــد الله بيحرسك ليكوسار ورفقاتا متل نجوم السما حول القمر بتمو صغار ي___ا ج___ودي أن___تِ قم___ر هـــالكون وحارس عيونك بقلبي وبدمع عسيني بــــسقى هــــالورود تمــا تـــدبل الأزهــار وكلل يوم لما بجي عالبيت

تحصدت جصوانح الليك بلاقى القمر غفيان ببوسه وبقول: ما بدى فيّ ق القمر خلّ لقمر القمر ال م____ع هالملائك____ة بال___سما تايط____ل ع___الكون ويع___بي الــــدني أحالام وحا هادايا تا يفرحوا الصغار بكرى يا بابا لما بتكرى إن شالله رح تقــــــدري مــــوقفي وتعـــدري قديش أنا بحبك وهيدا شي مو خفي وإن كان ما شفتى الحب بعيوني طــــوابيرو مـــستفي رح تلاقـــي بقلـــبي وم_____ علام___ات الوفكالمنحكين

منـــــــــضحي تــــــــا يكــــــبروا ويعيـــــشوا بــــسعادي وهنــــا وحـــب تتبقا أحللامٌ محققة وحياتن بالهنام ملفلف ادعلي يا بابا أقدر أجي وشوفك والهزارا والحسب بالقلب عمران والعيز ول الكيان واقضه بيناتنا وحبها بقلبه ما بينطفي

Y . . 9 . V . 18

جنون العشاق

لا تجـــاوبيني بــالحكي وســـهامٌ بقلـــــها بلطافـــــة ورقــــة لا تـــوجعي م سكين هالقل ب شو تعدد ذب لا كان عُ البعاد قادر ولاعُ الـــــصبرتــــا ترجعــــــى تــــرك الحيـــاة وهجرنـــي مـــا بلــوم هالعاشــق الجــن به واك لما خمارك ترفعى

وم عيون عيون عيون لحظ ك سهم ألمع ي وصـــار العاشـــق الولمــان يـــــزود جـــــراحُ تــــــاتقنعي و م______ غم _____ فانين تـــاتبرعم زهــور عمـرك وتفرعــي خل_____ خل____ خلاصی النح_ل یج نبی عــــسل ومــــن رحيـــق زهـــرك وزعــــي خلييني أسكر من خمرة هالشفايف وقصضى عمري مسسوسح بلا وعسى

۲۰۰۹ ـ ۷ ـ ۱۸ «شارد»

دلال الحبيب

يـــا بنـــت قــومي بــسرعة تحركــي مــــن يــــوم يلّــــى دخلـــت القلــــب تـــربعتي علـــي عرشــه وعــرش المملكــي وصار القلب يشكى حبك بالوجود ولمسين بدوينششر أسرارك ويسشتكي وصر تِ الحاكم المستبد بقليم الكان سلطان الباب العالي قبل تسشريفكي ولما القلب صار أسير حبك الما بيرحم متل جلاد بيطر أصوت الآه والبكي ونهاري بــشمس نيــسان وزهــور الربيــع دبلت والقمر غاب وصارت ليالي حالك

ومنن جسور الزمان وصحبته لغدر محبوبي صار العمر تنهيد وآهات بقلبي مشكشكي جمالك متل السهم لا تزاحموا العشاق صار يغلى والبورصه ترتفع كل ما زاد دلالك وأنها هالفقير المعتر المافي بجيبته قروش لمسين بسدى روح ولمسين بسدى اشستكى ولك مرن شان الله يا ميسا ضميني بحنانك بتلاقى القلب عَ القلب وعَ صدرك عم دوب بلا حكى وتدللي قد ما بدك يا ورد الرياض ويا زهر الياسمين صندوق عمرى مقفول وما بيفتح غير بمفتاحك ويربن ما بدك شرقى وغربسي وينن مسارحست أنستي بهالقلسب والقلب عايش حب وهيام بطيفك

Y . . 9 . . Y

دعاء

ولو كان بدي أنسى قلبي وروحي من الدعي تاض___ المروفك وشوف عيونك قبالي وض_حكتك تغيرد بمسمعي ولك يا بنت شو هالسحر البعينيك بــــس اتطلعـــت فـــيهن زالـــت همـــومي وهالقلب بارتاح وطيفك بخيالي وخيالــــك بقلــــبي وبـــسريري نـــايم معــــي شرو عملتي تاملكتي القلب واستسلم وقلـــــك تعــــــى وعلـــــى عرشـــــه تربعــــــى وقلب بي الكان خالي إلا من الهموم هجرتــوا همومـوا وأفراحـوا قلـها ارجعــي يا هاجري العشاق لا توهي عالدروب قلبي عاشق جمالك وعم بندهلك بالله اسمعي وهيهات ترجع ولوالحب قلا تعرب طـــوي الهجـــر مـــن عمـــري ســنين الفـــرح بلحظة فراق لما رحلت بلانعي وصرت عايش عَ الأمل إنه شوفك بالحلم وكل يهوم ناطر دروبك تساترجعي ولما طالت غيبتك هالقلب مات وأحلام السعادي هجرته ويا هموم بدلا تجمعي بـــدعي لربــــي دوم.. بـــس شـــو نفـــع الـــدعي إذا كان بهالقلب شك إنك مش رح ترجعي

Y . . 9 . A . 1

الحب والموت

عيونها من الشوق صاحبها السهر لا قـــدرت تعــيش الفــرح ولا تحــب القمــر والليل لما ضمها وشعشع سراج جمالا انبهر هالليل ومن الحسد وزع همومُ عَ البشر وصار القمر يغازل عيونها بكلمات ومن رقة الغزل غفيت بحضنه ع سطوح هالنجمات والقمر لما ضها بغفوتا رسم أحلام وألف في بحبها غناني وصور دخي___ل الله وحكمت__ه كي_ف القــــدر يجمع بحب هالشمس تغفي بحضن القمر ما قدرت توعظ العشاق وتحدد الموعد للسفر ولما الحب جن جنونه وهام العاشق بمحبوبته صعق هالبين فوق روسهم والموت حانت ساعته

وفرق بين محبوبين وما قدر الحب يحقق غايته دخيلك يا ربى خلقت الحب وقلت أحموا رايته ونشرت الموت ليقطع حبل الحب وما تكمل حكايته والبـشر هالغرقـت بحـب الـدني نـسيت الله وعبادتـه المصوت بيصحيها مصن الصوهم متل كف بيصحى النايم من منامته قهر عباده بالموت تماينسوا يوم النشر وساعته الموت ما بيجي من طول العمر بيجي مع النسيان وآفته بأم____ ك_ون حقق ___ تالنكي ووصلت بأماني الحكمة للبسشر وعَ كل ملا بيجي من علم الغيب بخبر

۲۰۰۹ ـ ۸ ـ ۲۰۰۹ «شارد»

سر السعادة

غرام ____ بجمال ___ ك هي ___ ك الله كات ___ بأ والق ___ در محت وم م ___ في ش ___ بيحج ___ بأ نظره م ___ ن عيون ___ ك مت __ل السحر بت ببري ج ___ رح قل ___ بي وبتطيب بأ وعيني لك ف ___ بهن بهوف ح ___ الي ط ___ اير مت ل النسر م ___ في ش ___ بيرء ___ بأ وف ___ الكون مت ___ الكون أو ___ وف ___ ول ت ___ الكون أو ___ وك ل عاش ق متل ___ به الكون أح ___ لام وك ل عاش ق متل ___ به الكون أح ___ لام وك ل عاش ق متل ___ به الكون أح ___ لام أنت وا يل ___ ما عرفت وا طع __ م الهنا وق ___ وتع ___ ذبوا دوق ___ وا الح ___ با متل ___ وتع ___ ذبوا دوق ___ وا الح ___ با متل ___ وتع ___ ذبوا دوق ___ وا الح ___ با متل ___ وتع ___ ذبوا

وع ن ع رش مملك ة الح ب لا تتنازلوا الحرب لا تتنازلوا الحرب فداء ما أجمل أحمل الحرب فداء ما أجمل أ

ياعابر سبيلك بالحياة بلاحب تدللُ بستروح متل ما جيت وعمرك بأيدك بتقللُ كيف بيدك تسترك ذكرى جميلة والأكان الحب وكلماته لقلبك ما تغلغلوا ولما بيكون الحب هدف سامي بالحياة بتستعر بطعما المربعمرك شوحلو

وأيام السعادي مهما كانت قليلي فيها رغد الحياة بتزود عمرك وبتطول فيها رغد الحياة بتزود عمرك وبتطول الله بيوهسب الحسير السعادي الله بيوهسب وفيه بتحقق المعجزات وكل شي بتطلب أوعي يا عاشق تغرك هالحياة وخراد ما في شي تكسب وزهور عمرك بتدبل بعز الربيع وزهور عمرك بتدبل بعز الربيع والمهجر بيهدم لعمرك وبيصلب الحياة وسر السعادي الحياة وسر السعادي انك تعيش الحياة بحب أنت بترغب المحدد ٢٠٠٩.٨٠٣

تعی نسهر

يــــــا الله تعـــــي نــــسهر ســـوى تحصت جضنح الليطل ع ضوالقمر تعي نغني غناني نكتب شعر.. نرسم صور تع____ ففوت___ تع___ ففوت___ ه وننــــشر عــــبير الـــوردع زهــر جنينتــه م سكين هالح ب مدري شو قصته عــــــايش يتــــــيم بهـــــالكون والكــــــل بيـــــفوى شمعتـــــه بيتنقــــل بـــــين القلــــوب وبيرفــــرف جنـــاحُ ولمسة أنامل ناعمة بتفيق مشاعر القلب وبتجدد جراح وبكل أمانة بيرسم عاوجها إحساس محبوب ومرز ریقها تریاق دوی القلوب

ومنة سيكون الليالي هالبيرافق الحسب مصع نصسيم الصشوق وحسنين قلوب تحلم بغفوة بحضن محبوبها وتكسر طوق السهر يـــالله يـــا نهـــد هـــالحلوي عانق أنامل شلها الشوق من كتر الضجر عانق شفايف تتغزل بشوق بيحبها للقمر يا نسمة عطريا بسمة فرحيا صورة حب مع شعاع الشمس عاسطح بحر عينين محبوبي مــــن وحـــين باســـتلهم صــور وبعاتــــ الليــل إذا فيــه غــاب القمــر وجـــه محبـــوبي ومعـــه دوم بـــيحلا الـــسهر

۸۲ ـ ۸ ـ ۹ ۰ ۰ ۲

الفهرس

٥	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	ف	لۆك	لة ا	كله
٧	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•		•	•	•	۔اء	الإهد
										مة	ىقد	٥					
٩	•	•	•	رات	ضار	لحا	ب وا	موب	لث	ني ا	ورق	قل	ٔ ص	<u>ه</u>	أ دب	والا	الفن
11	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•		•	•	اب	غي غي	طول
۱۳	•		•			•		•			•		•	<u>ا</u> ك	وف	ن أث	شلور
10	•		•			•		•			•			لوة	لح	ن ها	عيور
17	•		•			•		•			•	٠.	<u></u>	لحب	ع ا	ي م	حالت
19	•		•			•		•			•			٠ ر	ليل	ق ال	عاشز
۲۱		•	•	•		•	•	•	•	•	•		•	•	•	بي	حبيب
74				•										يب	حب	ة لك	تحية
40				•										•	•	وين	إنت و
**				•										•	•	لهنا	نوم ا
79			•			•		•			•		•	ان	ئەة	ند ر	جُدّي
۳۱	•		•			•		•		•	ä	قاف	الث	مة	اص	ق ع	دمشا
٣٣														٠,	دار	ب ال	غريه
٣٥																	'ni~

٣٧	•	•	٠	•	•	•	•	•	٠	٠		•	•		•	ن .	أجفاه
49	•	•		•		•	•	•								ة .	ناطرة
٤١	•	•		•		•	•	•	•	•							ميسا
٤٣	•	•		•			•	•									إنذار
٤٥	•	•	•	•		•	•	•	•	•					٠	خو	عامٌ م
٤٧	•	•	•	•		•	•	•	•	•						. ,	الندم
٤٩	•	•		•		•	•	•	•	•				ָל ל	غىلا	ةِ الد	شجر
٥١	•	•		•		•	•	•	•	•				لة	المؤ	وقة	المعشر
٥٥	•	•		•		•	•	•	•	•					ىلم	نة ح	حقية
٥٧	•	•		•		•	•	•	•	•						٠ -	
٥٩	•	•		•		•	•	•								ية	شفاف
٦١	•	•		•		•	•	•	Ļ	قل	ح ال	جرا	ن -	ن م	ميو	ى اك	شكوي
٦٣	•	•		•		•	•	•	•	•			با	ة با	بيبا	ي حا	جودې
٦٧	•	•		•		•	•	•	•	•				ق	شاز	رُ الع	جنور
79	•	•		•		•	•	•	•	•				٠.	بي.	الح	נצע
٧١	•	•		•		•	•	•	•	•						. ,	دعاء
٧٣	•	•		•		•	•	•	•	•					وت	، والم	الحب
٧٥	•	•	•	•		•	•	•	•	•					ادة	سعا	سرالا
٧٧															. ,	سه	تعی ن